

ПОЛОЖЕНИЕ

ТВОРЧЕСКОГО ИНТЕНСИВА "Зимний аккорд"

8-12 января 2025, г. Москва

1. Цели и задачи Творческого интенсива (далее ТИ):

- Сохранение отечественных традиций исполнительского и сценического искусств
- Выявление и поддержка талантливых исполнителей среди детей и юношества
- Создание условий для творческой самореализации молодёжи
- Распространение опыта ведущих мастеров в области культуры
- Обмен культурными ценностями и популяризация традиций народов, проживающих на территории Российской Федерации
- Распространение передового педагогического опыта в области исполнительского и сценического искусств.

2. Сроки и место проведения

2.1. Дата проведения ТИ: **8-12 января 2025 года (очно).**

2.2. Место проведения ТИ: ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Г.В. Свиридова (Москва, ул. Стартовая, 10)

3. Программа

3.1. Программа ТИ включает в себя:

- Индивидуальные занятия по специальностям (исполнительское искусство, классический балет, современный танец, актёрское мастерство)
- Групповые занятия по актёрскому мастерству
- Групповые занятия по хореографии
- Групповые занятия по джазовой импровизации
- Творческие встречи с ведущими педагогами в области культуры и искусства
- Лекции по истории искусства
- Концерты преподавателей и участников мастер-классов
- Заключительный отчётный концерт участников (по рекомендации преподавателя).

3.3. В зависимости от типа занятий их продолжительность составляет:

- Групповые – 60-120 мин.
- Индивидуальные - 45 мин.

4. Преподавательский состав

ФИО преподавателя	Специальность	Регалии
Абдукаримова Екатерина Алишеровна	современная хореография	Педагог танца и хореограф АМУ при МГК им. П.И. Чайковского, педагог contemporary, джаза и модерна в хореографическом училище "Лаборатории Лавровских"
Бакурова Екатерина Александровна	вокал	Основатель и художественный руководитель музыкального театра-студии Vespertilab, приглашенная солистка Кайзерштадского Дворца (Прага, Чехия)
Беркуль Татьяна Семёновна	скрипка	Заслуженная артистка РФ, профессор МГК им. П.И. Чайковского, заведующая отделом скрипки и альта ГБПОУ г. Москвы МССМШ им. Гнесиных"
Бобейко Александр Александрович	саксофон	Преподаватель ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. В.В. Стасова", преподаватель подготовительного отделения РАМ им. Гнесиных
Готсдинер Михаил Аронович	скрипка	Заслуженный артист РФ, профессор МГК им. П.И. Чайковского, профессор РАМ им. Гнесиных, профессор кафедры инструментального исполнительства РГСАИ
Захарато Константин Олегович	балалайка	Солист Национального академического оркестра народных инструментов России им. Н.П. Осипова, преподаватель МУ при РАМ им. Гнесиных, преподаватель по классу балалайки, концертмейстер оркестра ГБУДО г. Москвы "ДШИ "Надежда"
Жукова Нина Витальевна	вокал	Преподаватель КМТИ им. Г.П. Вишневской, член городского экспертного совета, куратор окружного экспертного совета ВАО ДОП СКИ г. Москвы по направлению "Вокальное искусство"

Зиброва Ирина Владимировна	классический балет	Солистка балета ГАБТ России, ассистент балетмейстера; режиссёр, ведущий спектакли в ГАБТ России
Иванова Елена Дмитриевна	скрипка	Почетный работник культуры г. Москвы, преподаватель ГБПОУ г. Москвы "МГКМИ им. Ф. Шопена", руководитель методического центра г. Москвы по направлению "Струнные инструменты"
Иткин Юрий Владимирович	баритон, тромбон	Артист оркестра Московской филармонии п/у Ю.И. Симонова, преподаватель высшей категории по классу тромбона и баритона ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Сокольники"
Королёва Алла Фёдоровна	арфа	Заслуженная артистка РФ, солистка оркестра ГАБТ России, доцент кафедры "Оркестровые струнные инструменты" ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова, лауреат I Международного конгресса в Маастрихте (Голландия)
Кружкова Людмила Викторовна	виолончель	Обладатель гранта президента России, лауреат премии Министерства РФ лучшим преподавателям в области музыкального искусства, преподаватель МГИМ им. А.Г. Шнитке, зав. отделом виолончели ГБПОУ г. Москвы "МССМШ им. Гнесиных"
Найдёнов Алексей Валерьевич	виолончель	Заслуженный артист РФ, преподаватель МГИМ им. А.Г. Шнитке, артист камерного ансамбля "Солисты Москвы" под управлением Ю. Башмета
Нодель Филипп Викторович	гобой	Доцент МГК им. П.И. Чайковского, преподаватель АМУ при МГК им. П.И. Чайковского, преподаватель ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. С.И. Танеева"
Петров Евгений Александрович	кларнет	Заслуженный артист РФ, профессор МГК им. П.И. Чайковского, преподаватель ГБПОУ г. Москвы "МГКМИ им. Ф. Шопена", преподаватель ГБПОУ г. Москвы "Академия джаза"
Ростоцкая Алина	вокал	Российская джазовая певица, вокалистка, педагог по импровизации и сонграйтингу, руководитель "Творческой лаборатории Алины Ростоцкой"
Сергеева Надежда Александровна	арфа	Лауреат премии правительства Москвы и звания "Лучший молодой специалист в сфере культуры"; преподаватель ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. С.И. Танеева"; преподаватель МК МГИМ им. А.Г. Шнитке; Основатель и художественный руководитель Международного арфового фестиваля «Две столицы»; Куратор концертных программ Государственного исторического музея.
Струков Александр Сергеевич	фортепиано	Профессор МГК им. П.И. Чайковского, лауреат I премии Международного конкурса пианистов им. Ф. Листа (Будапешт)
Титова Татьяна Геннадьевна	фортепиано	Доцент кафедры специального фортепиано МГК им. П.И. Чайковского, преподаватель ГБПОУ г. Москвы "МГКМИ им. Ф. Шопена"
Хохлов Александр Сергеевич	актёрское мастерство	Преподаватель актёрского мастерства ГБПОУ г. Москвы "МТК им. Л.А. Филатова", режиссёр, продюсер
Ярошевский Станислав Александрович	флейта	Солист-регулятор группы флейт оркестра ГАБТ России, доцент, зав. кафедрой духовых и ударных инструментов института "Академия имени Маймонида", преподаватель МУ и РАМ им. Гнесиных

5. Условия участия

В ТИ могут принять участие:

- учащиеся ДМШ и ДШИ;
- учащиеся хореографических, вокальных школ и студий;
- учащиеся ссузов профильных направлений;
- студенты и аспиранты вузов профильных направлений.

6. Правила и сроки подачи заявок

6.1. Прием заявок на ТИ осуществляется до 20:00 **05 января 2025 включительно**.

6.2. Заявка на участие в ТИ заполняется по специальной форме и подаётся через сайт организаторов.

6.3. Оплата участия в ТИ производится в разделе "Оплата" на странице мероприятия в интернете.

6.4. В поле "**Ваши данные**" онлайн-платежа необходимо указать тот же адрес электронной почты, который был указан в вашей заявке. После оплаты просим вас прислать чек/квитанцию на электронную почту admin@competition.group. Без этого ваша оплата не может быть принята, и регистрация вашей заявки не будет считаться завершённой.

7. Финансовые условия

7.1. Все участники оплачивают организационный взнос независимо от выбранного формата участия. Размер организационного взноса составляет 8000Р (по состоянию на 08.01.2025).

7.2. Активное участие в ТИ включает в себя пакет услуг:

АКТИВНОЕ УЧАСТИЕ			
Фортепиано, струнные, духовые инструменты, вокал			
	Кол-во	Мин.	Предмет
Индивидуальные занятия	3	45	Специальность
Групповые занятия	2	75	Актёрское мастерство
Групповые занятия	1	120	Джазовая импровизация
Концерт участников	1/2		
Современная хореография			
Групповые занятия	2	90	Специальность
Групповые занятия	2	75	Актёрское мастерство
Индивидуальные занятия	по запросу		Специальность
Классический балет			
Групповые занятия	2	90	Специальность
Групповые занятия	2	75	Актёрское мастерство
Все участники			
Лекции			
Участие в заключительном отчетном концерте (по рекомендации педагога)			
Именной сертификат участника, подтверждающий прохождение ТИ			

7.3. Стоимость активного участия в ТИ:

ФИО преподавателя	Стоимость, Р			
	Организационный взнос для всех участников			8000
	Штатный концертмейстер	Свой концертмейстер	Дополнительный мастер-класс	Возраст участников, лет
Фортепиано, струнные, духовые инструменты, вокал				
Бобейко А.А.	29 000	24 000	5 600	
Иванова Е.Д.	29 000	24 000	4 700	
Жукова Н.В.	29 000	24 000	4 700	от 8
Захарато К.О.	29 000	24 000	4 700	
Иткин Ю.В.	29 000	24 000	4 700	
Кружкова Л.В.	29 000	24 000	4 700	
Нодель Ф.В.	29 000	24 000	4 700	
Титова Т.Г.	-	24 000	4 700	
Ярошевский С.А.	29 000	24 000	4 700	
Бакурова Е.А.	33 700	28 700	6 500	от 15
Беркуль Т.С.	33 700	28 700	6 500	
Готсдинер М.А.	33 700	28 700	6 500	ссуз и вуз
Найдёнов А.В.	33 700	28 700	6 500	
Петров Е.А.	33 700	28 700	6 500	
Струков А.С.	-	28 700	6 500	ссуз и вуз
Арфа				
	с арендой арфы	со своей арфой		
Сергеева Н.А.	35 500	28 000	5 000	
Королёва А.Ф.	35 500	28 000	4700	
Классический балет и современная хореография				
Абдукаримова Е.А.	14 500		4 700	8-11; 12-15
Зиброва И.В.	18 500		-	12-17

7.4. Стоимость пассивного участия в ТИ составляет **1500₽/день** или **6500₽/курс**. В стоимость пассивного участия входит посещение любых мастер-классов, лекций и вечерних концертов, кроме заключительного отчетного концерта.

7.5. Частичное участие: участник может приобрести курс мастер-классов (от одного до пяти) и/или посетить лекции. Для данного формата обязательна предварительная запись. Стоимость одного мастер-класса указана в таблице 7.3., стоимость посещения лекции - 600₽. Оплата производится по ссылке после регистрации заявки.

7.6. Дополнительные условия

- Вход в школу осуществляется **ДЛЯ ВСЕХ КАТЕГОРИЙ УЧАСТНИКОВ только через регистрацию**. Свободное перемещение по площадке, на которой проводится ТИ (ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Г.В. Свиридова"), **не предусмотрено**.
- **Один** сопровождающий (родитель или педагог) может бесплатно присутствовать на занятиях по специальности с несовершеннолетним участником (до 17 лет включительно).
- На индивидуальных мастер-классах может присутствовать ограниченное количество участников по предварительной записи.
- Стоимость посещения лекций и групповых занятий для родителей/сопровождающих составляет **300₽**, для остальных посетителей - **600₽**.
- Вход на заключительный отчетный концерт осуществляется **по билетам**, приобретенным в день регистрации на стойке у администратора.
- Проезд до места проведения ТИ, проживание и питание участники оплачивают самостоятельно. Организатор ТИ может оказать консультативную или иную поддержку по запросу участника или его представителя.
- Подавая заявку и оплачивая вступительный взнос, участник соглашается на обработку персональных данных и принимает все условия данного Положения.
- Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в Положение ТИ.
- 08.01.2025, в первый день ТИ состоится организационное собрание, на котором руководитель подробно расскажет о регламенте ТИ, условиях прохода в ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Г.В. Свиридова", правилах участия в индивидуальных и групповых занятиях и ответит на ваши вопросы.

8. Условия отмены участия в ТИ

В случае отмены участия в ТИ после окончания приема заявок (до 20:00 05 января 2024 включительно) организационный взнос в размере 8000₽ не возвращается. Из стоимости пакетов "Активное участие", "Пассивное участие" и "Частичное участие" (см. раздел 7 "Финансовые условия") удерживается 10% (банковская комиссия и налоги).

9. Контакты

Все вопросы, возникающие в процессе создания заявки, ее регистрации и последующей оплаты просим направлять по электронной почте admin@competition.group.