

Всероссийский конкурс-фестиваль творчества «Россия-страна талантов»

(дистанционное участие)

15 мая - 15 июня 2024 года.

Положение

Цели и задачи

- Развитие музыкального, хореографического и театрального искусства среди детей и юношества.
- Поддержка и воспитание художественного и эстетического вкуса детей и молодежи, обмен творческими достижениями в области культуры и искусства.
- Создание условий для творческой самореализации детей и молодежи.
- Поддержка народного творчества и художественной самодеятельности
- Обмен педагогическим опытом художественных руководителей коллективов и педагогов в области воспитания детей и молодежи в сфере культуры и искусства.
- Распространение опыта ведущих мастеров в области культуры и искусства.
- Организация творческих встреч, семинаров, мастер-классов с ведущими педагогами страны
- Привлечение общественности, студентов, учащихся и юных талантливых музыкантов к участию в культурных событиях.

Сроки проведения и участники конкурса

- Конкурс проводится в дистанционном формате, по видеозаписям с 15 мая 2024г. по 15 июня 2024 года.
- Приём заявок до 15 мая 2024
- 15 июня объявление результатов посредством выкладывания информации на официальной странице конкурса.

Принять участие в конкурсе может любой желающий из всех регионов России и других стран. Учащиеся детских музыкальных школ, школ искусств, студенты образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования, профессионалы, любители и самодеятельные коллективы.

Номинации

Хореографическое искусство

- Классический танец
- Народный танец (Народно-сценический танец, Народно-стилизованый танец, танцы народов мира, хоровод, характерный танец и т.д.)
- Детский танец
- Эстрадный танец
- Современный танец (Модерн, Контемпорари, Джазовый танец)
- Акробатический танец (за исключением воздушного эквилибра)

Музыкальное искусство

- Фортепиано
- Струнно-смычковые инструменты
- Духовые и ударные инструменты
- Народные инструменты
- Вокал – академический, эстрадный, джазовый, народный.
- Ансамбли («Семейный ансамбль», «Учитель-ученик»)
- Оркестры, хоры

Театральное искусство

- Художественное слово (поэзия, проза, монолог)
- Музыкальный спектакль
- Оперный спектакль
- Фольклорный спектакль
- Драматический спектакль, отрывок

Категории

«ДМШ и ДШИ» — учащиеся Детских музыкальных школ и школ искусств.

«ССУЗ» - учащиеся Средних специальных музыкальных школ, десятилеток, музыкальных колледжей или училищ.

«ВУЗ» - Студенты высших профильных учебных заведений.

«Профессионалы»

–*группа А* - выпускники музыкальных ССУЗов и ВВУЗов занимающиеся соответствующей профессиональной деятельностью.

–*группа В* - участники имеющие музыкальное образование, но профессиональная деятельность не связана с музыкой

Индивидуальное обучение

Учащиеся культурно-досуговых центров различных ведомств

Детские и молодежные коллективы независимо от ведомственной принадлежности

Любитель и самодеятельные коллективы - участники, не имеющие музыкального образования.

Возрастные группы

- Дебют - возраст 3-6 лет
- Младшая группа - возраст 7-9 лет
- Средняя группа - возраст 10 -12 лет
- Старшая группа - возраст 13 -15 лет
- Юношеская группа - возраст 16 -19 лет
- Профессионалы - от 18 лет
- Любители – без ограничения по возрасту
- Смешанная группа - возраст от 3 лет...

В каждом коллективе допускаются участники из другой возрастной категории, но не более чем 20 % от общей численности ансамбля.

Возраст участника указывается на момент записи видео.

Жюри

В состав жюри входят выдающиеся музыканты, исполнители, хореографы, преподаватели.

Жюри оставляет за собой право

- Присуждать не все премии.
- Делить премии между участниками.
- Присуждать специальные призы, поощрительные премии учрежденные в честь конкурса организациями культуры, образования, творческими организациями, предприятиями, коммерческими организациями, фондами.
- Награждать дипломами лучших преподавателей и концертмейстеров.
- В случае если член жюри конкурса связан с участником или является его педагогом, он не участвует в голосовании при оценке результатов прослушивания этого конкурсанта.
- Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Требования к конкурсным произведениям

Номинация Музыкальное искусство (одна из программ, на выбор участника)

Программа №1. Два разнохарактерных произведения

Программа №2. Одно развёрнутое сочинение с контрастными частями

Программа №3. I или II и III части сонаты или концерта

Программа должна соответствовать году обучения (т.е. не быть облегченной)

Хронометраж

- Солисты и ансамбли в группе «Дебют» «А» - не более 8 минут
- Солисты и ансамбли в группе «В» - не более 12 минут
- Солисты и ансамбли в группе «С» - не более 15 минут
- Солисты и ансамбли в группе «D» «E» «F»- не более 20 минут

Номинация Театральное искусство (Соло, дуэт)

- Одно произведение (поэзия, проза, монолог)
- Программа должна соответствовать возрасту
- Все произведения должны исполняться наизусть

Хронометраж

- Соло и дуэт в группе «Дебют» «А» - не более 8 минут
- Соло и дуэт в группе «В» - не более 12 минут
- Соло и дуэт в группе «С» - не более 15 минут
- Соло и дуэт в группе «D» «E» «F»- не более 20 минут

Номинация Хореографическое искусство (соло, ансамбль)

- Один хореографический номер
- Программа должна соответствовать возрасту
- Хронометраж не более 8 минут.

Номинация Театральное искусство (Музыкальный спектакль, Оперный спектакль, Фольклорный спектакль, Драматический спектакль, отрывок)

- Литературно-музыкальная композиция на свободную тему
- Отрывок или сцена из мировой драматургии
- Хронометраж не более 90 минут

Критерии оценки выступлений участников

- Мастерство и техника исполнения.
- Точность исполнения авторского текста и стиля.
- Качество исполнения – интонирование, ритмичность, музыкальность, глубина раскрытия образности исполняемых произведений. Соответствие темпа движений ритмическому рисунку музыки. Линии корпуса, рук, ног, характерные для данного танцевального направления.
- Соответствие костюма выбранному образу. Чистота и опрятность концертного, сценического облика. Уверенность. Индивидуальность. Эмоциональность.
- Артистизм.
- Технический уровень всех танцоров

Выступления участников оцениваются по 10-балльной шкале. Затем определяется среднее арифметическое.

- Гран-при –10 баллов
- Лауреат I степени –9-9,9 баллов
- Лауреат II степени –8-8,9 баллов
- Лауреат III степени –7 -7,9 баллов
- Дипломант –5-6,9 баллов
- Грамота участника –ниже 5 баллов.

Премии и награды

- Победителям конкурса присваиваются звания лауреатов I, II, III степеней и дипломантов.
- Учреждаются специальные дипломы и призы за артистизм, за виртуозность.
- Учреждаются специальные дипломы преподавателям, подготовившим победителей Конкурса, за профессиональное педагогическое мастерство и концертмейстерам.
- Учреждаются специальные награды от Competition Group
 - **Обладатель ГРАН-ПРИ** - получает право единоразового бесплатного участия в профильном конкурсе Competition Group в 2024 году.

(Возможность предоставляется, единице, поданной в заявке и прописанной в дипломе.)

- **Лауреат I степени** - получает право участия в профильном конкурсе со скидкой 50%, воспользоваться скидкой можно единоразово.

(Возможность предоставляется, единице, поданной в заявке и прописанной в дипломе.)

- Участники, отмеченные жюри, получают персональное приглашение на участие в концертах Competition Group в 2024 году.

Порядок проведения и финансовые условия Конкурса

- Конкурс проходит в заочной форме в один тур.
- Для участия в конкурсе необходимо направить заявку в электронном виде с обязательным указанием контактного телефона и адреса электронной почты. К заполненной форме прилагаются:
 - ссылка на видеозапись исполняемой программы
 - копия свидетельства о рождении или паспорта участника
 - **оплата производится по квитанции, после регистрации заявки**
- После завершения регистрации, указанная в заявке программа, не может быть изменена, при отказе от участия в Конкурсе вступительный взнос не возвращается.
- Заявка отправляется через специальную форму на странице Конкурса.
- Оргкомитет имеет право, как остановить, так и продлить приём заявок.
- Оргкомитет имеет право использовать в рекламных целях для популяризации конкурса видео материалы, предоставленные участниками для конкурсного просмотра. Гонорары за использование материалов не выплачиваются.
- Своей заявкой участники выражают согласие с условиями конкурса, освещения мероприятия в средствах массовой информации, а также на обработку своих персональных данных.

*В случае затруднений с отправкой через сайт скопированная и заполненная регистрационная форма вместе с прилагаемыми документами может быть направлена в Оргкомитет по электронной почте до 25 января 2024 года на email- info@competition.group с указанием в теме письма: «Заявка «Россия – страна талантов»»

Вступительный взнос участника Конкурса в номинациях *Музыкальное и Театральное искусство*

- Участник в группе «Дебют» «А» - 1300 руб.
- Участник в группе «В» - 1500 руб.
- Участник в группе «С» – 1700 руб.
- Участник в группе «D» «E» «F»- 2000 руб.

Вступительный взнос участника Конкурса в номинации *Хореографическое искусство*

- Солисты и ансамбль – 1500 руб.

Вступительный взнос участника Конкурса в номинации *Театральное искусство, спектакль*

Спектакль/отрывок до 20 мин. – 3500 руб.
Спектакль/отрывок 21-40 мин. – 4200 руб.
Спектакль/отрывок 41-60 мин. – 5000 руб.
Спектакль/отрывок 61-90 мин. – 6500 руб.

- Дипломы будут высланы в течение 10 дней после публикации результатов в единственном экземпляре как на солиста, так и на ансамбль.

Данные в Дипломы (ФИ участника, ФИО педагога, ФИО концертмейстера, название учреждения) вносятся из полученной от участника заявки. Проверяйте правильность всей введенной информации перед отправкой заявки.

После того как Диплом выслан, изменения в него не вносятся.

Требования к видеозаписи

- К конкурсу принимается актуальная видеозапись, сделанная не ранее 1 января 2023 года.
- В номинации «*Хореографическое искусство*» участник должен быть снят в рост.
- Файл должен быть загружен www.youtube.com или через сервисы [Облако Mail.Ru](http://Облако.Mail.Ru), Яндекс.Диск, [Google Диск](http://Google.Диск).
- Допускается профессиональная и качественная любительская съемка программы вступления, снятая на видео или фото камеру, установленную на штатив, запись, произведенная на смартфон на штативе или на статичной подставке

- Допускается запись, сделанная в домашних условиях, снятая на видео или фотокамеру, установленную на штатив, запись, произведенная на смартфон на штативе или на статичной подставке.
- Допускается съемка выступления на другом фестивале.

ВНИМАНИЕ! Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, сначала и до конца исполнения одного произведения, т.е. произведение исполняется без остановки и монтажа. Допускаются паузы в записи между произведениями.

Контакты

Сайт - <https://competition.group/contest/russia-strana-talents/>

Email - info@competition.group

Тел. 8(495) 445-47-75

Моб. 8(916) 395-80-59