



www.competition.group info@competition.group +7(495) 445 47 75; +7 (915) 445 47 74

VI Международный конкурс-фестиваль актерского, исполнительского и хореографического мастерства "ТВОРЧЕСКИЙ ВЗЛЁТ"

12 октября 2025, г. Москва, Дом Культуры "Прожектор"

<u>ПОЛОЖЕНИЕ</u>

1. Главный организатор и учредитель Конкурса-фестиваля

Главным организатором и учредителем Конкурса-фестиваля является компания COMPETITION GROUP - платформа содействия развитию творческой деятельности и талантливых исполнителей в сфере культуры.

2. Конкурс-фестиваль проводится при медиаподдержке компании "Камертон Медиа.

3. Цели и задачи

- Сохранение традиций отечественного сценического искусства;
- Выявление и поддержка талантливых исполнителей среди детей и юношества;
- Создание условий для творческой самореализации молодёжи;
- Распространение опыта ведущих мастеров в области культуры;
- Обмен культурными ценностями разных народов и популяризация самобытных традиций народов разных национальностей, проживающих на территории Российской Федерации;
- Распространение передового педагогического опыта в области сценического искусства.

4. Регламент проведения Конкурса-фестиваля

- 4.1. Конкурс-фестиваль проводится в очной форме 12 октября 2025 года.
- 4.2. Место проведения: Дом Культуры "Прожектор", г. Москва, ул. 1-я Владимирская, 10Бс3.
- 4.3. Приём заявок осуществляется до 06 октября 2025 года включительно.
- 4.4. Круглый стол и Церемония награждения состоятся в день проведения Конкурса-фестиваля.

5. Номинации

- 5.1. Вокал.
- 5.2. Хореография.
- 5.3. Инструментальное исполнительство.
- 5.4. Театральное искусство.

6. Категории, возрастные группы

6.1. Таблица:

Категории	Возрастная группа, соло	Возрастная группа, ансамбли
	Дети	
<u> </u>	5-6 лет	5-6 лет
ДМШ/ДШИ, студии, коллективы дворцов детского и	7-8 лет	7-8 лет
юношеского творчества, центры творчества, индивидуальное обучение	9-11 лет	9-11 лет
	12-14 лет	12-14 лет
		смешанная группа
Мо	лодежь	
Училища/колледжи, вузы, студии, коллективы дворцов детского и юношеского творчества, центры творчества, индивидуальное обучение	15-17 лет	15-17 лет
	18-20 лет	18-20 лет
	21-27 лет	21-27 лет
		смешанная группа
Вз	рослые	
Профессионалы, любители, коллективы художественной самодеятельности	18-20 лет	18-20 лет
	21-27 лет	21-27 лет
	от 27+ лет	от 27+ лет
		смешанная группа
Учитель и ученик; коллективы проекта "Московское долголетие"	без возрастной категории	





www.competition.group info@competition.group +7(495) 445 47 75; +7 (915) 445 47 74

7. Программа, хронометраж

7.1. Таблица:

Номинация	Направление	Программа	Хронометраж, не более (мин.)
Вокал	Эстрадный, джазовый, академический, народный, детская песня, патриотическая песня, песня из кинофильма/мультфильма, рок-песня	одна песня	5
Хореография	Детский, народный, народно-стилизованный танец, танцы народов мира, хоровод, характерный танец, классический, эстрадный, спортивный, современный, акробатический танец, кенгуджампинг	один танец	5
Инструментальное исполнительство	Фортепиано, струнные/духовые/народные инструменты, классика, джаз, эстрада	одно произведение	7
	Художественное чтение, актерская песня	одно произведение	7
Театральное искусство	Литературно-музыкальная композиция, драматический отрывок Музыкальный драматический спектакль, музыкальный академический спектакль, музыкальный фонограммный спектакль, драматический спектакль	один спектакль на выбор (включая время на монтаж декораций) композиция, отрывок, спектакль, опера, оперетта, водевиль, мини-опера, мюзикл, рокопера	60

8. Общие требования для всех номинаций

- 8.1. Соблюдение хронометража является обязательным. В случае превышения заявленного хронометража жюри оставляет за собой право остановить выступление участника.
- 8.2. Участник может принять участие в одной или нескольких номинациях. В этом случае подается и оплачивается отдельная заявка. Под участником подразумевается единица, поданная в первой заявке.
- 8.3. В ансамбле допускается присутствие не более 20% участников из другой возрастной категории (для всех возрастных групп). В смешанной возрастной категории соотношение возрастов произвольное.
- 8.4. Все сольные произведения исполняются наизусть.
- 8.5. При исполнении и/или использовании произведения, написанного на иностранном языке, необходимо предоставить его перевод в печатном виде. <u>Это обязательное требование для всех участников!</u>
- 8.6. Допустимо использование фонограммы с "бэк-вокалом", в которой отсутствует дублирование основной партии. Double-track исключен.
- 8.7. Не допускается использование фонограммы низкого технического уровня.
- 8.8. Фонограмма должна быть направлена в Оргкомитет файлом в виде ссылки на скачивание (Yandex disc, Облако Mail.ru) после публикации расписания Конкурса-фестиваля. Расписание Конкурса-фестиваля публикуется на сайте в течение трех дней после окончания приема заявок.
- 8.9. Фонограмма должна быть подписана <u>в обязательном формате</u>: порядковый номер, ФИО участника/название ансамбля, название номера.
- 8.10. На Конкурсе-фестивале недопустимо использование песен и элементов движений эротического содержания, пропаганды ЛГБТ и насилия. При фиксации нарушения номер дисквалифицируется, организационный взнос не возвращается.

9. Финансовые условия

- 9.1. Организационный взнос (см. п. 9.5 настоящего Положения) оплачивается при подаче первой заявки.
- 9.2. Банковский чек/квитанция об оплате организационного взноса прикрепляется к форме подачи заявки (см. п. 13.1).





www.competition.group info@competition.group +7(495) 445 47 75; +7 (915) 445 47 74

- 9.3. Банковский чек/квитанция об оплате организационного взноса прикрепляется к форме подачи заявки (см. п. 13.1).
- 9.4. Скидка в размере 10% от суммы организационного взноса предоставляется:
 - 9.4.1. Солистам/дуэтам/трио на второй и каждый последующий номер (название каждого номера указать в заявке в соответствующем поле).
 - 9.4.2. Ансамблям в одном составе на второй и каждый последующий номер (название каждого номера указать в заявке в соответствующем поле).
- 9.5. Счет на оплату со скидкой направляется Оргкомитетом после регистрации заявки.
- 9.6. Таблица:

Форма	Организационный взнос	2-й и последующий номер
Соло	4500₽/чел.	4050₽/чел.
Дуэт/Учитель и ученик	2500₽/чел.	2250₽/чел.
Трио	2000₽/чел.	1800₽/чел.
Ансамбль 4-6 чел.	1800₽/чел.	1620₽/чел.
Ансамбль 7-9 чел.	1400₽/чел.	1260₽/чел.
Ансамбль 10-15 чел.	1000₽/чел.	900₽/чел.
Ансамбль 16-20 чел.	900₽/чел.	810₽/чел.
Ансамбль от 21 чел.	700₽/чел.	630₽/чел.
Спектакль (независимо от количества участников)	до 10 мин.: 10000₽	
	11-15 мин.: 15000₽	
	16-20 мин.: 20000₽	
	21-30 мин.: 30000₽	Скидка не предоставляется
	31-40 мин.: 40000₽	
	от 41 мин.: 45000₽	

10. Жюри

- 10.1. В состав жюри входят выдающиеся музыканты, хореографы, актеры, преподаватели средних специальных и высших учебных заведений России.
- 10.2. Жюри оставляет за собой право:
 - 10.2.1. Присуждать не все премии.
 - 10.2.2. Делить премии между участниками.
 - 10.2.3. Присуждать специальные призы и поощрительные премии, учрежденные в честь Конкурсафестиваля организациями культуры, образования, творческими организациями, предприятиями, коммерческими организациями, фондами.
- 10.3. Член жюри не оценивает участника в случае, если он является его преподавателем или родственником.
- 10.4. Члены жюри не имеют право разглашать результаты Конкурса-фестиваля до публикации результатов Оргкомитетом на официальном сайте Competition Group и/или до официальной Церемонии награждения участников.
- 10.5. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.
- 10.6. Состав жюри публикуется на странице Конкурса-фестиваля на официальном сайте Competition Group.

11. Критерии оценки выступления участников Конкурса-фестиваля

- 11.1. Выступления участников оценивается по следующим критериям:
 - мастерство и техника исполнения;
 - выбор репертуара (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей);
 - артистизм и выразительность исполнения;
 - общая сценическая культура.
- 11.2. Выступления участников оцениваются по 10-балльной шкале. Затем определяется среднее арифметическое.





www.competition.group info@competition.group +7(495) 445 47 75; +7 (915) 445 47 74

Гран-при	10 баллов
Лауреат I степени	9-9,9 баллов
Лауреат II степени	8-8,9 баллов
Лауреат III степени	7-7,9 баллов
Дипломант	5-6,9 баллов
Грамота участника	ниже 5 баллов

12. Премии и награды

- 12.1. По результатам выступлений участники получают дипломы Гран-при, лауреатов I, II, III степени, дипломантов и грамоты участников.
 - 12.1.1. Каждому участнику вручается наградная продукция (см. п. 8.2).
 - 12.1.2. Именные дипломы выдаются участникам только в формах "соло" и "дуэт".
 - 12.1.3. Каждый участник ансамбля получает брендированный сувенир от компании Competition Group.
- 12.2. Дипломы и награды вручаются только на Церемонии награждения. Получить награды ранее официальной Церемонии награждения и после неё невозможно.
- 12.3. По решению членов жюри учреждаются специальные дипломы.
- 12.4. Учреждаются специальные дипломы за профессионализм и педагогическое мастерство.
- 12.5. Благодарственные письма и дипломы преподавателям и концертмейстерам публикуются на странице Конкурса-фестиваля на официальном сайте Competition Group в течение 14 дней после публикации результатов Конкурса-фестиваля (вкладка "Благодарственные письма").

13. Порядок проведения Конкурса-фестиваля

- 13.1. Для участия в Конкурсе-фестивале необходимо заполнить заявку. Заявка отправляется через специальную форму на странице Конкурса-фестиваля на официальном сайте Competition Group. К заявке прикрепляется банковский чек/квитанция об оплате организационного взноса.
- 13.2. Подтверждением участия в Конкурсе-фестивале является публикация информации об участнике (см. п. 8.2). на странице Конкурса-фестиваля на официальном сайте Competition Group. Список участников обновляется по мере поступления новых заявок.
- 13.3. После завершения приема заявок программа, указанная в заявке, изменению не подлежит.
- 13.4. Оргкомитет имеет право как остановить, так и продлить приём заявок.
- 13.5. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в Положение Конкурса-фестиваля, при этом законную силу имеет последняя редакция Положения, опубликованная на странице Конкурса-фестиваля на официальном сайте Competition Group.
- 13.6. Оргкомитет оставляет за собой право использовать видео- и фотоматериалы Конкурса-фестиваля в рекламных целях и для его популяризации.
- 13.7. Гонорары за использование материалов не выплачиваются.
- 13.8. Во время Конкурса-фестиваля может проводиться онлайн-трансляция.
- 13.9. Не допускается частная видео- и фотосъемка конкурсных выступлений любыми устройствами (Федеральный закон "О персональных данных" от 27.07.2006 № 152-ФЗ). При нарушении п. 13.8 участником Конкурса-фестиваля и/или его представителем участник дисквалифицируется.
- 13.10.Подавая заявку на Конкурс-фестиваль, участник несёт ответственность за нарушение авторских и иных прав третьих лиц в отношении номеров, предоставляемых участником на Конкурс-фестиваль. Организатор Конкурса-фестиваля не несет ответственности за нарушение Участником Конкурса-фестиваля авторских и/или иных прав третьих лиц. В случае возникновения претензий от третьих лиц, зафиксированных в связи с исполнением конкурсных номеров, участник Конкурса-фестиваля обязуется самостоятельно и за свой счет урегулировать такие претензии.
- 13.11.Отправляя заявку, участники выражают согласие с условиями Конкурса-фестиваля, освещением мероприятия в средствах массовой информации, а также дают согласие на обработку своих персональных данных.
- 13.12.Техническое оснащение и размещение участников в помещениях осуществляется в соответствии с возможностями площадки.
- 13.13.Очерёдность выступлений на Конкурсе-фестивале определяется Оргкомитетом. После публикации расписания на странице Конкурса-фестиваля на официальном сайте Competition Group переносы времени выступления не допускаются. При опоздании участника выступление переносится в конец возрастной группы/конкурса-фестиваля.
- 13.14. Акустическая/техническая репетиция и саунд-чек продолжительностью до двух минут может быть предоставлена на усмотрение организатора. Продолжительность репетиции зависит от количества выступающих.





www.competition.group info@competition.group +7(495) 445 47 75; +7 (915) 445 47 74

- 13.15.Сопровождающие лица: педагоги, руководители коллективов, родители/законные представители несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников во время нахождения на Конкурсефестивале.
- 13.16. Руководители коллективов, родители/законные представители несовершеннолетних участников должны иметь при себе и при необходимости предъявить администрации площадки и организаторам Конкурса-фестиваля:
 - 13.16.1. Свидетельство о рождении несовершеннолетнего участника/паспорт совершеннолетнего участника.
 - 13.16.2. Списки участников с указанием даты рождения и адреса регистрации/фактического проживания каждого участника.
 - 13.16.3. Письменное разрешение от родителей/законных представителей на выезд на данное мероприятие несовершеннолетнего участника.
 - 13.16.4. При наличии у участника хронического заболевания родители/законные представители обязаны иметь при себе набор необходимых медикаментов первой медицинской помощи.
- 13.17.Все расходы, связанные с приездом на Конкурс-фестиваля и пребыванием в г. Москве, иногородние конкурсанты берут на себя.
- 13.18.Оргкомитет Конкурса-фестиваля не несёт ответственности за личные вещи участников.
- 13.19.Информация об участниках автоматически вносится в дипломы и благодарственные письма из заявок, поданных участником/представителем на сайте Конкурса-фестиваля.
- 13.20.Замена неверно напечатанных дипломов и благодарственных писем вследствие неточностей, допущенных участником/представителем, осуществляется в следующем порядке:
 - 13.20.1. <u>Заявка на замену данных</u> отправляется через специальную форму на странице Конкурсафестиваля на официальном сайте Competition Group. В заявке необходимо указать правильные данные участника.
 - 13.20.2. К заявке прикрепляется банковский чек/квитанция об оплате в размере 400₽ за один бланк.
 - 13.20.3. К заявке на замену диплома необходимо прикрепить фото/скан диплома, выданного на награждении.
 - 13.20.4. Диплом/благодарственное письмо с новыми данными направляется участнику в течение 10 дней в виде ссылки на скачивание на электронный адрес, указанный в заявке.

14. Отказ от участия

- 14.1. В случае отмены или переноса Конкурса-фестиваля по инициативе Организатора организационный взнос возвращается в полном объеме.
- 14.2. В случае отказа кандидата от участия в Конкурсе-фестивале <u>до даты окончания приема</u> заявок (см. п. 4.3.) при возврате организационного взноса удерживается банковская комиссия в размере 18% от суммы организационного взноса.
- 14.3. В случае отказа кандидата от участия в Конкурсе-фестивале после даты окончания приема заявок (см. п. 4.3.) вступительный взнос не возвращается.
- 14.4. В случае отказа кандидата от участия в Конкурсе-фестивале при предъявлении официального документа о нетрудоспособности оплаченная сумма будет зарезервирована и может быть использована для оплаты организационного взноса или его части на одном из последующих мероприятий (конкурсов; конкурсов-фестивалей) Competition Group в течение текущего сезона (до июня 2026 года включительно). По истечении указанного срока организационный взнос использованию/возврату не подлежит.
- 14.5. Размеры организационных взносов на мероприятиях СG отличаются. При необходимости участником производится доплата. Компенсация за меньший размер организационного взноса не осуществляется.

15. Контакты

		Примечание
Сайт	https://competition.group/	
Электронная почта:	admin@competition.group	В теме письма указать НАЗВАНИЕ КОНКУРСА, ФИО участника В подписи указать номер телефона и ФИО участника/представителя
Телеграм-канал:	t.me/competitiongroup_moskow	
Страница ВКонтакте:	https://vk.com/competition.group	
Телефон:	+7 (495) 445-47-75	С понедельника по субботу
Телефон:	+7 (915) 445-47-74	10-19 мск