

**Международный конкурс-фестиваль хореографического искусства**  
**“Московская кадрили”**  
**26 ноября 2022 года**  
**Москва**  
**Положение**

**Цели и задачи**

- Развитие хореографического исполнительства среди детей и юношества.
- Обмен педагогическим опытом художественных руководителей коллективов и педагогов в области воспитания детей и молодежи
- Выявление, поощрение, создание условий для творческой самореализации талантливых учащихся, студентов, педагогов, артистов.
- Распространение опыта ведущих мастеров в области хореографического искусства.
- Привлечение общественности, студентов, учащихся и юных талантливых танцоров к участию в культурных событиях
- Поддержка и популяризация хореографического искусства, воспитание художественного и эстетического вкуса молодежи, обмен творческими достижениями в области хореографии и танца
- Организация творческих встреч, семинаров, мастер-классов с участием профессиональных хореографов

**Сроки проведения и участники конкурса**

- Конкурс проводится 26 ноября 2022 года
- Прием заявок до 16 ноября
- Очные просмотры, награждение и вручение дипломов проходит в день прослушивания
- Принять участие в конкурсе может любой желающий из всех регионов России и других стран.

**Номинации**

- Классический танец
- Народный танец (Народно-сценический танец, Народно-стилизованый танец, танцы народов мира, хоровод, характерный танец)
- Детский танец
- Эстрадный танец
- Современный танец (Модерн, Контемпорари, Джазовый танец)
- Акробатический танец (за исключением воздушного эквилибра)

**Форма**

- Соло
- Дуэт
- Малая форма (3-9 человек)
- Хореографический коллектив (от 10 человек)

**Категории**

- I** - Учащиеся учреждений дополнительного образования
- II** - Учащиеся и студенты учреждений профессионального образования
- III** - Профессиональные артисты
- IV** - Любители

## **Возрастные группы**

- Дебют– возраст 3-6 лет
- Младшая группа–возраст 7-9 лет
- Средняя группа –возраст 10 -12 лет
- Старшая группа–возраст 13 -15 лет
- Юношеская группа -возраст 16 -19 лет
- Профессиональные артисты – от 20 лет
- Любители – от 18 лет...
- Смешанная группа (малая форма, хореографический коллектив) – возраст от 3 лет...

**В хореографическом коллективе допускаются участники из другой возрастной категории, но не более чем 20 % от общей численности ансамбля (для всех возрастных групп, кроме смешанной – в ней соотношение возрастов произвольное)**

**Возраст участника указывается на дату проведения конкурса**

## **Жюри**

- В состав жюри входят известные артисты и хореографы - исполнители, преподаватели средних специальных и высших учебных заведений Москвы.

## **Жюри оставляет за собой право**

- Присуждать не все премии.
- Делить премии между участниками.
- Присуждать специальные призы, поощрительные премии учрежденные в честь конкурса организациями культуры, образования, творческими организациями, предприятиями, коммерческими организациями, фондами.
- Награждать дипломами лучших преподавателей и руководителей.
- В случае если член жюри конкурса связан с участником или является его педагогом, он не участвует в голосовании при оценке выступления конкурсанта.
- Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.
- Рекомендации по исполняемой программе предоставляются по запросу от преподавателя конкурсанта с согласия членов жюри

## **Критерии оценивания**

- **Исполнительское мастерство**  
Технический уровень всех танцоров. Синхронность при исполнении номера. Музыкальность, соответствие темпа движений ритмическому рисунку музыки. Линии корпуса, рук, ног, характерные для данного танцевального направления.
- **Композиция (рисунок танца)**  
Хореографическая драматургия, сюжет номера или дивертисмента, включающий композицию рисунка и танцевальную лексику. Гармония выразительности танцевального языка и композиционного решения рисунка. Единство формы и содержания.
- **Имидж**  
Соответствие костюма выбранному образу. Соответствие макияжа. Гармоничность прически, тела и костюма. Чистота и опрятность костюмов и обуви. Уверенность. Индивидуальность. Эмоциональность.

## **Программные требования для всех номинаций**

- Один хореографический номер
- Программа должна соответствовать году обучения (т.е. не быть облегченной)
- Хронометраж не более 7 минут
- Продолжительность выступления строго по времени

- Запрещается использование фонограммы низкого технического уровня
- **Недопустимо использование песен и элементов танца эротического содержания**

**ЗАПРЕЩАЕТСЯ** использование в выступлениях холодного оружия, колющих и режущих предметов, а также порошков, иных сыпучих и фольгированных материалов, химических элементов, огня, мыльных пузырей, гелиевых шаров для антуража и эффектов в постановке конкурсных номеров, а также других предметов и эффектов, угрожающих здоровью и жизни окружающих.

**Выступления участников оцениваются по 10-балльной шкале. Затем определяется среднее арифметическое**

- Гран-при –10 баллов
- Лауреат I степени –9-9,9 баллов
- Лауреат II степени –8-8,9 баллов
- Лауреат III степени –7 -7,9 баллов
- Дипломант –5-6,9 баллов
- Грамота участника –ниже 5 баллов.

### **Премии и награды**

- Победителям конкурса присваиваются звания лауреатов и дипломантов
- Учреждаются специальные дипломы и призы за артистизм, за виртуозность.
- Учреждаются специальные дипломы преподавателям, подготовившим победителей Конкурса, за профессиональное педагогическое мастерство и концертмейстерам.
- Именные дипломы получают только в номинации соло и дуэты.

### **Вступительный взнос**

- Солист - 3500 руб.
- Дуэт и трио - 2000 рублей (с каждого участника)
- Ансамбль 4-9 человек - 1600 рублей (с каждого участника)
- Ансамбль от 10 до 15 человек – 1000 рублей (с каждого участника)
- Ансамбль от 16 до 20 человек – 800 рублей (с каждого участника)
- Ансамбль от 21 человека – 600 рублей (с каждого участника)

**Возможно участие одного участника с несколькими номерами со скидкой 10 %, (под участником подразумевается единица, поданная в первой заявке и оплата производится по квитанции после регистрации заявки)**

В этом случае на каждую номинацию оформляется отдельная заявка.

### **Порядок проведения и финансовые условия Конкурса**

- Конкурс проходит в очной форме в один тур.
- Для участия в конкурсе необходимо отправить заявку в электронном виде с обязательным указанием обратного адреса, почтового индекса, контактного телефона и адреса электронной почты. К заполненной форме прилагаются:
  - копия свидетельства о рождении или паспорта участника
  - копия квитанции об оплате вступительного взноса с указанием в назначении платежа – Название конкурса и фамилия участника
  - фонограмма - файлы должны быть четко подписаны – ФИ или название коллектива участника конкурса, название номера.
- После завершения регистрации указанная в заявке программа не может быть изменена.
- Заявка может быть отправлена только вместе с полным комплектом перечисленных выше сопровождающих материалов и документов.
- Заявка отправляется через специальную форму на странице Конкурса.
- Оргкомитет имеет право, как остановить, так и продлить приём заявок.

- Оргкомитет имеет право использовать в рекламных целях для популяризации конкурса видео и фото конкурсных выступлений
- Во время конкурса может проводиться онлайн трансляция.
- Видео и фотосъемка номера своего участника возможна только с разрешения Организатора, для всех лиц без исключения.
- **Снимать все конкурсные выступления ЗАПРЕЩЕНО**
- Гонорары за использование материалов не выплачиваются.
- Своей заявкой участники выражают согласие с условиями конкурса, освещения мероприятия в средствах массовой информации, а также на обработку своих персональных данных.
- Техническое оснащение и размещение участников в помещениях и гримерках согласно возможностям площадки
- Очерёдность выступлений на конкурсе определяется оргкомитетом по возрасту участников.
- Техническая репетиция до двух минут может быть предоставлена по усмотрению организаторов в зависимости от количества выступающих.
- Сопровождающие педагоги, руководители коллективов, родители (опекуны) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников.
- Руководители коллективов, родители (законные представители) несовершеннолетних участников должны иметь при себе:
  - списки участников с указанием возраста и адреса проживания, при необходимости предъявить их администрации площадки и организаторам конкурса.
  - письменное разрешение от родителей на выезд на данное мероприятие несовершеннолетнего участника;
  - аптечку с набором медикаментов первой медицинской помощи
  - каждый участник имеет при себе средство индивидуальной защиты-маску
  - осуществлять контроль социальной дистанции, за исключением выхода на сцену и во время выступления

\*В случае затруднений с отправкой через сайт, скопированная и заполненная регистрационная форма вместе с прилагаемыми документами может направлена в Оргкомитет по электронной почте на адрес [info@competition.group](mailto:info@competition.group) с указанием в теме письма названия конкурса и ФИ участника или название коллектива

**Оргкомитет конкурса не несёт ответственности за личные вещи участников!  
В случае отказа кандидата от участия в конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.**

Данные в Дипломы (ФИ участника, ФИО педагога, ФИО концертмейстера, название учреждения) вносятся из полученной от участника заявки. Проверьте правильность всей введенной информации перед отправкой заявки.

#### **Контакты**

Сайт - <https://competition.group/>  
 Email - [info@competition.group](mailto:info@competition.group)  
[https://t.me/competitiongroup\\_moskow](https://t.me/competitiongroup_moskow)

Тел. 8(495) 445-47-75  
 8(916) 395-80-59