**Международный конкурс инструментального и вокального исполнительства “Камертон Competition”**

**21- 28 апреля 2024 года**

***Цели и задачи Конкурса***

* Развитие музыкального исполнительства среди детей и юношества.
* Эстетическое воспитание подрастающего поколения.
* Обмен педагогическим опытом в сфере культуры и искусства.
* Выявление и поощрение талантливых учащихся, студентов, педагогов и концертмейстеров.
* Создание условий для творческой самореализации молодых музыкантов.
* Распространение опыта ведущих мастеров в области музыкального искусства.
* Привлечение общественности, студентов, учащихся и юных талантливых музыкантов к участию в культурных событиях.

***Конкурс проводится при поддержке***

* ГМПИ имени М. М. Ипполитова-Иванова
* ГБУДО г. Москвы Детской музыкально-хоровой школы им. И.И. Радченко
* ГБУДО г. Москвы Детской музыкальной школы им. Н. А. Алексеева
* ГБУДО г.Москвы «ДМШ им. Л. Бетховена»
* Центра профессионального мастерства струнные оркестровые инструменты
* Дирекции образовательных программ города Москвы

***Сроки проведения и участники конкурса***

* Конкурс проводится в очной форме 21- 28 апреля 2024 года
* Прием заявок до 22 октября 2023 г.
* Принять участие в конкурсе может любой желающий из всех регионов России и других стран.
* Учащиеся детских музыкальных школ, школ искусств, студенты профильных образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования, а также выпускники музыкальных ССУЗов и ВВУЗов занимающиеся соответствующей профессиональной деятельностью.

***Категории***

* «ДМШ и ДШИ» - учащиеся Детских музыкальных школ и школ искусств.
* «ССУЗ» - учащиеся Средних специальных музыкальных школ, десятилеток, музыкальных колледжей или училищ.
* «ВУЗ» - Студенты высших профильных учебных заведений.
* «Профессионалы» - выпускники музыкальных ССУЗов и ВВУЗов занимающиеся соответствующей профессиональной деятельностью.

***Специальности***

* Академический вокал
* Фортепиано
* Общее фортепиано
* Концертмейстерское мастерство
* Струнно-смычковые инструменты
* Духовые инструменты
* Народные инструменты

***Форма***

* Соло
* Ансамбль
* Хор

***Возрастные группы. Соло***

**Категория «ДМШ и ДШИ»**

* Дебют - 5-6 лет включительно
* Группа "А"– 7- 9 лет включительно
* Группа "В"– 10 -12 лет включительно
* Группа "С" –13 -16 + лет

**Категория «ССУЗ»**

* Дебют – 5-6 лет включительно
* Группа «A» — 7 - 9 лет включительно
* Группа «B» — 10 -12 лет включительно
* Группа «C» — 13 - 15 лет включительно
* Группа «D» - 16 - 20 + лет

**Категория «ВУЗ»**

* Группа «E» – 17 - 32 + лет

**Категория «Профессионалы»**

* Группа «F» - 19 - без ограничений

***Возрастные группы. Ансамбль. Хор***

**Категории «ДМШ, ДШИ» и «ССУЗ»** с раздельным обсуждением.

* Младшая группа – учащиеся до 12 лет включительно
* Старшая группа – учащиеся от 13 до 20 лет включительно
* Смешанная группа – учащиеся от 6 до 20 + лет
* Учитель-ученик

**Категория «ВУЗ»**

* Группа «E» - 17 – 32 + лет

 **Категория «Профессионалы»**

* Группа «F» - от 19 - без ограничений

***Жюри***

* В состав жюри входят выдающиеся музыканты - исполнители, преподаватели средних специальных и высших учебных заведений Москвы.

**Жюри оставляет за собой право**

* Присуждать не все премии.
* Делить премии между участниками.
* Присуждать специальные призы, поощрительные премии учрежденные в честь конкурса организациями культуры, образования, творческими организациями, предприятиями, коммерческими организациями, фондами.
* Награждать дипломами лучших преподавателей и концертмейстеров.
* В случае если член жюри конкурса связан с участником или является его педагогом, он не участвует в голосовании при оценке результатов прослушивания этого конкурсанта
* Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

***Общие требования к конкурсным произведениям***

**На конкурсе исполняются, на выбор участника (один из пунктов)**

1.**Два разнохарактерных произведения** (пьесы)

2.**Произведение крупной формы** (I часть сонаты или концерта; II и III части сонаты или концерта; вариации и т.д.)

**Для учащихся старших классов и студентов программа может быть расширенной (по согласованию с оргкомитетом)**

* Программа должна соответствовать году обучения (т.е. не быть облегченной)
* Все сольные произведения исполняются наизусть
* Исполнение инструментальных дуэтов и ансамблей допускается по нотам.
* Продолжительность выступления строго по времени
* Внешний вид конкурсантов и концертмейстеров должен быть концертным

***Длительность выступления***

* Солисты в группе «Дебют» категорий «ДМШ и ДШИ» и «ССУЗ» - не более 7 минут
* Солисты в группе «А» категорий «ДМШ и ДШИ» и «ССУЗ» - не более 10 минут
* Солисты в группе «В» категорий «ДМШ и ДШИ» и «ССУЗ» - не более 12 минут
* Солисты в группе «C» категорий «ДМШ и ДШИ» и «ССУЗ» - не более 15 минут
* Солисты в группе «D» «Е» «F»- не более 20 минут
* «Концертмейстерское мастерство» - не более 15 минут
* Ансамбли - не более 15 минут

***Критерии оценки выступлений участников***

* Мастерство и техника исполнения.
* Точность исполнения авторского текста.
* Качество исполнения – интонирование, ритмичность, музыкальность, глубина раскрытия образности исполняемых произведений.
* Артистизм.

***Выступления участников оцениваются по 10-балльной шкале. Затем определяется среднее арифметическое.***

* Гран-при –10 баллов
* Лауреат I степени –9-9,9 баллов
* Лауреат II степени –8-8,9 баллов
* Лауреат III степени–7 -7,9 баллов
* Дипломант–5-6,9 баллов
* Грамота участника –ниже 5 баллов.

***Премии и награды***

* Победителям конкурса присваиваются звания лауреатов I, II, III степеней и дипломантов.
* Учреждаются специальные дипломы и призы за артистизм, за виртуозность.
* Учреждаются специальные дипломы преподавателям, подготовившим победителей Конкурса, за профессиональное педагогическое мастерство.
* Специальный диплом – Лучшему концертмейстеру конкурса.

***Вступительный взнос участника Конкурса по всем возрастным группам и номинациям (соло, ансамбль)***

* Солисты в группе «Дебют» «A» - 3000 руб.
* Солисты в группе «B» «C» - 3500 руб.
* Солисты в группе «D» «Е» «F» - 4000 руб.
* Дуэт и трио - 2000 рублей (с каждого участника)
* Ансамбль 4-8 человек - 1600 рублей (с каждого участника)
* Ансамбль 9-14 человек - 1200 рублей (с каждого участника)
* Ансамбль 15 -20 человек – 800 рублей (с каждого участника)
* Ансамбль от 21 человека – 600 рублей (с каждого участника)

***Порядок проведения Конкурса***

* Конкурс проходит в очной форме
* Дипломы, благодарности, призы вручаются строго на церемонии награждения!
* Оргкомитет не обеспечивает конкурсантов инструментами
* Для участия в конкурсе необходимо отправить заявку в электронном виде с обязательным указанием обратного адреса, почтового индекса, контактного телефона и адреса электронной почты. К заполненной форме прилагается копия свидетельства о рождении или паспорта участника
* После завершения регистрации указанная в заявке программа не может быть изменена
* Заявка отправляется через специальную форму на странице Конкурса.
* Все расходы, связанные с приездом и пребыванием в Москве, иногородние конкурсанты берут на себя.
* Оргкомитет имеет право, как остановить, так и продлить приём заявок.
* Оргкомитет имеет право использовать в рекламных целях для популяризации конкурса видео материалы, предоставленные участниками для конкурсного просмотра.
* Во время конкурса может проводится онлайн трансляция.
* Гонорары за использование материалов не выплачиваются.
* Своей заявкой участники выражают согласие с условиями конкурса, освещения мероприятия в средствах массовой информации, а также на обработку своих персональных данных.
* Техническое оснащение и размещение участников в помещениях согласно возможностям площадки
* Очерёдность выступлений на конкурсе определяется оргкомитетом по возрасту участников.
* Акустическая репетиция до двух минут может быть предоставлена по усмотрению организаторов в зависимости от количества выступающих.
* Сопровождающие педагоги, руководители коллективов, родители (опекуны) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников.
* Руководители коллективов, родители (законные представители) несовершеннолетних участников должны иметь при себе:

-списки участников с указанием возраста и адреса проживания, при необходимости предъявить их администрации площадки и организаторам конкурса.

-письменное разрешение от родителей на выезд на данное мероприятие несовершеннолетнего участника;

-аптечку с набором медикаментов первой медицинской помощи

-каждый участник имеет при себе средство индивидуальной защиты-маску

-осуществлять контроль социальной дистанции, за исключением выхода на сцену и во время выступления

\*В случае затруднений с отправкой через сайт, скопированная и заполненная регистрационная форма вместе с прилагаемыми документами может быть направлена в Оргкомитет по электронной почте на адрес info@competition.group с указанием в теме письма названия конкурса и ФИ участника

 Подтверждением участия в фестивале-конкурсе является ответное письмо на заявку участника.

**Оргкомитет конкурса не несёт ответственности за личные вещи участников!**

**В случае отказа кандидата от участия в конкурсе:**

1. **До даты окончания приема заявок -** при возврате организационного взноса удерживается комиссия банка в размере 6%.
2. **После даты окончания приема заявок -** вступительный взнос не возвращается.

**Данные в Дипломы (ФИ участника, ФИО педагога, ФИО концертмейстера, название учреждения) вносятся из полученной от участника заявки. Проверяйте правильность всей введенной информации перед отправкой заявки.**

**Контакты**

Сайт - <https://competition.group/>

Email - info@competition.group

Тел. 8(495) 445-47-75

 8(916) 395-80-59