

Положение
IV Международного конкурса хореографического искусства
“Дивертисмент Competition”
05 марта 2022 года

Цели и задачи

- Развитие хореографического исполнительства среди детей и юношества.
- Обмен педагогическим опытом художественных руководителей коллективов и педагогов в области воспитания детей и молодежи
- Выявление, поощрение, создание условий для творческой самореализации талантливых учащихся, студентов, педагогов, артистов.
- Распространение опыта ведущих мастеров в области хореографического искусства.
- Привлечение общественности, студентов, учащихся и юных талантливых танцоров к участию в культурных событиях
- Поддержка и популяризация хореографического искусства, воспитание художественного и эстетического вкуса молодежи, обмен творческими достижениями в области хореографии и танца
- Организация творческих встреч, семинаров, мастер-классов с участием профессиональных хореографов

Сроки проведения и участники конкурса

- Конкурс проводится в очной форме 05 марта 2022 года
 - Прием заявок до 25 февраля
 - Очные просмотры, награждение и вручение дипломов проходит в день прослушивания
- Принять участие в конкурсе могут учащиеся и профессиональные артисты из всех регионов России и других стран.

Номинации

- Классический танец
- Народно-сценический танец
- Современный танец (контемпорари, джаз -модерн, модерн, неофолк, джаз, афро-джаз, афро, с выдержкой стиля и техники)

Форма

- Соло
- Дуэт
- Малая форма (3-9 человек)
- Хореографический коллектив (от 10 человек)

Категории

- I** - Учащиеся учреждений дополнительного образования
- II** - Учащиеся и студенты учреждений профессионального образования
- III** - Профессиональные артисты

Возрастные группы

- Дебют (форма соло, дуэт, малая форма) – возраст 5-6 лет
- Младшая группа – возраст 7-9 лет
- Средняя группа – возраст 10 -12 лет
- Старшая группа – возраст 13 -15 лет
- Юношеская группа - возраст 16 -19 лет
- Профессиональные артисты - 20 – 28 лет
- Смешанная группа (форма хореографические коллективы от 10 человек) – возраст 7- 28 лет

В хореографическом коллективе допускаются участники из другой возрастной категории, но не более чем 20 % от общей численности ансамбля (для всех возрастных групп, кроме смешанной – в ней соотношение возрастов произвольное)

Возраст участника указывается на дату проведения конкурса

Жюри

- В состав жюри входят известные артисты и хореографы - исполнители, преподаватели средних специальных и высших учебных заведений Москвы.

Жюри оставляет за собой право

- Присуждать не все премии.
- Делить премии между участниками.
- Присуждать специальные призы, поощрительные премии учрежденные в честь конкурса организациями культуры, образования, творческими организациями, предприятиями, коммерческими организациями, фондами.
- Награждать дипломами лучших преподавателей и руководителей.
- В случае если член жюри конкурса связан с участником или является его педагогом, он не участвует в голосовании при оценке выступления конкурсанта.
- Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.
- Рекомендации по исполняемой программе предоставляются по запросу от преподавателя конкурсанта с согласия членов жюри

Критерии оценивания

Исполнительское мастерство

Технический уровень всех танцоров. Синхронность при исполнении номера. Музыкальность, соответствие темпа движений ритмическому рисунку музыки. Линии корпуса, рук, ног, характерные для данного танцевального направления.

Имидж

Соответствие костюма выбранному образу. Соответствие макияжа. Гармоничность прически, тела и костюма. Чистота и опрятность костюмов и обуви. Уверенность. Индивидуальность. Эмоциональность.

Программные требования

Классический танец

- Одна вариация или хореографический номер
- Программа должна соответствовать году обучения (т.е. не быть облегченной)
- Хронометраж не более 7 минут.

Народно-сценический танец

- Один хореографический номер
- Программа должна соответствовать году обучения (т.е. не быть облегченной)
- Хронометраж не более 7 минут.

Современный танец

- Один хореографический номер
- Программа должна соответствовать году обучения (т.е. не быть облегченной)
- Хронометраж не более 7 минут.

Общие требования для всех номинаций

- Продолжительность выступления строго по времени
- Запрещается использование фонограммы низкого технического уровня
- **ЗАПРЕЩАЕТСЯ** использование в выступлениях холодного оружия, колющих и режущих предметов, а также порошков, иных сыпучих и фольгированных материалов, химических элементов, огня, мыльных пузырей, гелиевых шаров для антуража и эффектов в постановке конкурсных номеров, а также других предметов и эффектов, угрожающих здоровью и жизни окружающих.
- Участник (коллектив или солист) может участвовать **в дополнительной номинации**, при условии отдельно поданной заявки и оплаты участия за дополнительную номинацию.
- Участник исполняющий два и более номера **в одной номинации** получает сводную оценку, один диплом и одну награду

Выступления участников оцениваются по 10-балльной шкале. Затем определяется среднее арифметическое

- Гран-при –10 баллов
- Лауреат I степени –9-9,9 баллов
- Лауреат II степени –8-8,9 баллов
- Лауреат III степени –7 -7,9 баллов
- Дипломант –5-6,9 баллов
- Грамота участника –ниже 5 баллов.

Премии и награды

- Победителям конкурса присваиваются звания лауреатов и дипломантов
- Учреждаются специальные дипломы и призы за артистизм, за виртуозность.
- Учреждаются специальные дипломы преподавателям, подготовившим победителей Конкурса, за профессиональное педагогическое мастерство и концертмейстерам.
- Именные дипломы получают только в номинации соло и дуэты.

Вступительный взнос

- Солист - 3500 руб.
 - Дуэт и трио - 2000 рублей (с каждого участника)
 - Ансамбль 4-9 человек - 1600 рублей (с каждого участника)
 - Ансамбль от 10 человек – 1000 рублей (с каждого участника)
- Возможно участие одного участника в нескольких номинациях со скидкой 10 %.
В этом случае на каждую номинацию оформляется отдельная заявка.

Порядок проведения и финансовые условия Конкурса

- Конкурс проходит в очной форме в один тур.
- Для участия в конкурсе необходимо отправить заявку в электронном виде с обязательным указанием обратного адреса, почтового индекса, контактного телефона и адреса электронной почты. К заполненной форме прилагаются:
 - копия свидетельства о рождении или паспорта участника
 - копия квитанции об оплате вступительного взноса с указанием в назначении платежа – Название конкурса и фамилия участника
 - фонограмма - файлы должны быть четко подписаны – ФИ или название коллектива участника конкурса, название номера.
- После завершения регистрации указанная в заявке программа не может быть изменена.

- Заявка может быть отправлена только вместе с полным комплектом перечисленных выше сопровождающих материалов и документов.
- Заявка отправляется через специальную форму на странице Конкурса.
- Оргкомитет имеет право, как остановить, так и продлить приём заявок.
- Оргкомитет имеет право использовать в рекламных целях для популяризации конкурса видео и фото конкурсных выступлений
- Во время конкурса может проводиться онлайн трансляция.
- Видео и фотосъемка номера своего участника возможна только с разрешения Организатора, для всех лиц без исключения.
- **Снимать все конкурсные выступления ЗАПРЕЩЕНО**
- Гонорары за использование материалов не выплачиваются.
- Своей заявкой участники выражают согласие с условиями конкурса, освещения мероприятия в средствах массовой информации, а также на обработку своих персональных данных.
- Техническое оснащение и размещение участников в помещениях и гримерках согласно возможностям площадки
- Очерёдность выступлений на конкурсе определяется оргкомитетом по возрасту участников.
- Техническая репетиция до двух минут может быть предоставлена по усмотрению организаторов в зависимости от количества выступающих.
- Сопровождающие педагоги, руководители коллективов, родители (опекуны) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников.
- Руководители коллективов, родители (законные представители) несовершеннолетних участников должны иметь при себе:
 - списки участников с указанием возраста и адреса проживания, при необходимости предъявить их администрации площадки и организаторам конкурса.
 - письменное разрешение от родителей на выезд на данное мероприятие несовершеннолетнего участника;
 - аптечку с набором медикаментов первой медицинской помощи
 - каждый участник имеет при себе средство индивидуальной защиты-маску
 - осуществлять контроль социальной дистанции, за исключением выхода на сцену и во время выступления

*В случае затруднений с отправкой через сайт, скопированная и заполненная регистрационная форма вместе с прилагаемыми документами может направлена в Оргкомитет по электронной почте на адрес info@competition.group с указанием в теме письма названия конкурса и ФИ участника или название коллектива

Оргкомитет конкурса не несёт ответственности за личные вещи участников!
В случае отказа кандидата от участия в конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

Данные в Дипломы (ФИ участника, ФИО педагога, ФИО концертмейстера, название учреждения) вносятся из полученной от участника заявки. Проверяйте правильность всей введенной информации перед отправкой заявки.

Контакты

Сайт - <https://competition.group/>

Email - info@competition.group

Тел. 8(495) 445-47-75