

Положение
III Международного конкурса хореографического искусства
“Дивертисмент Competition”
16 октября 2021 года

Цели и задачи

- Развитие хореографического исполнительства среди детей и юношества.
- Обмен педагогическим опытом художественных руководителей коллективов и педагогов в области воспитания детей и молодежи
- Выявление, поощрение, создание условий для творческой самореализации талантливых учащихся, студентов, педагогов, артистов.
- Распространение опыта ведущих мастеров в области хореографического искусства.
- Привлечение общественности, студентов, учащихся и юных талантливых танцоров к участию в культурных событиях
- Поддержка и популяризация хореографического искусства, воспитание художественного и эстетического вкуса молодежи, обмен творческими достижениями в области хореографии и танца
- Организация творческих встреч, семинаров, мастер-классов с участием профессиональных хореографов

Сроки проведения и участники конкурса

- Конкурс проводится в очной форме 16 октября 2021 года
- Прием заявок до 06 октября
- Очные просмотры, награждение и вручение дипломов проходит в день прослушивания

Принять участие в конкурсе могут учащиеся и профессиональные артисты из всех регионов России и других стран.

Номинации

- Классический танец
- Народно-сценический танец
- Современный танец (контемпорари, джаз -модерн, модерн, неофолк, джаз, афро-джаз, афро, с выдержкой стиля и техники)

Форма

- Соло
- Дуэт
- Малая форма (3-9 человек)
- Хореографический коллектив (от 10 человек)

Категории

I - Учащиеся учреждений дополнительного образования

II - Учащиеся и студенты учреждений профессионального образования

III - Профессиональные артисты

Возрастные группы

- Дебют (форма соло, дуэт, малая форма) – возраст 5-6 лет
- Младшая группа – возраст 7-9 лет
- Средняя группа – возраст 10 -12 лет
- Старшая группа – возраст 13 -15 лет
- Юношеская группа - возраст 16 -19 лет
- Профессиональные артисты - 20 – 28 лет
- Смешанная группа (форма хореографические коллективы от 10 человек) – возраст 7- 28 лет

В хореографическом коллективе допускаются участники из другой возрастной категории, но не более чем 20 % от общей численности ансамбля (для всех возрастных групп, кроме смешанной – в ней соотношение возрастов произвольное)

Возраст участника указывается на дату проведения конкурса

Жюри

- В состав жюри входят известные артисты и хореографы - исполнители, преподаватели средних специальных и высших учебных заведений Москвы.

Жюри оставляет за собой право

- Присуждать не все премии.
- Делить премии между участниками.
- Присуждать специальные призы, поощрительные премии учрежденные в честь конкурса организациями культуры, образования, творческими организациями, предприятиями, коммерческими организациями, фондами.
- Награждать дипломами лучших преподавателей и руководителей.
- В случае если член жюри конкурса связан с участником или является его педагогом, он не участвует в голосовании при оценке выступления конкурсанта.
- Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.
- Рекомендации по исполняемой программе предоставляются по запросу от преподавателя конкурсанта с согласия членов жюри

Критерии оценивания

- **Исполнительское мастерство**
Технический уровень всех танцоров. Синхронность при исполнении номера. Музыкальность, соответствие темпа движений ритмическому рисунку музыки. Линии корпуса, рук, ног, характерные для данного танцевального направления.
- **Имидж**
Соответствие костюма выбранному образу. Соответствие макияжа. Гармоничность прически, тела и костюма. Чистота и опрятность костюмов и обуви. Уверенность. Индивидуальность. Эмоциональность.

Программные требования

Классический танец

- Одна вариация или хореографический номер
- Программа должна соответствовать году обучения (т.е. не быть облегченной)
- Хронометраж не более 7 минут.

Народно-сценический танец

- Один хореографический номер
- Программа должна соответствовать году обучения (т.е. не быть облегченной)
- Хронометраж не более 7 минут.

Современный танец

- Один хореографический номер
- Программа должна соответствовать году обучения (т.е. не быть облегченной)
- Хронометраж не более 7 минут.

Общие требования для всех номинаций

- Продолжительность выступления строго по времени
- Запрещается использование фонограммы низкого технического уровня
- **ЗАПРЕЩАЕТСЯ** использование в выступлениях холодного оружия, колющих и режущих предметов, а также порошков, иных сыпучих и фольгированных материалов, химических элементов, огня, мыльных пузырей, гелиевых шаров для антуража и эффектов в постановке конкурсных номеров, а также других предметов и эффектов, угрожающих здоровью и жизни окружающих.
- Участник (коллектив или солист) может участвовать в дополнительной номинации, при условии отдельно поданной заявки и оплаты участия за дополнительную номинацию.

Выступления участников оцениваются по 10-балльной шкале. Затем определяется среднее арифметическое

- Гран-при –10 баллов
- Лауреат I степени –9-9,9 баллов
- Лауреат II степени –8-8,9 баллов
- Лауреат III степени –7 -7,9 баллов
- Дипломант –5-6,9 баллов
- Грамота участника –ниже 5 баллов.

Премии и награды

- Победителям конкурса присваиваются звания лауреатов и дипломантов
- Учреждаются специальные дипломы и призы за артистизм, за виртуозность.
- Учреждаются специальные дипломы преподавателям, подготовившим победителей Конкурса, за профессиональное педагогическое мастерство и концертмейстерам.
- Именные дипломы получают только в номинации соло и дуэты.

Вступительный взнос

- Солист - 3500 руб.
- Дуэт и трио - 2000 рублей (с каждого участника)
- Ансамбль 4-9 человек - 1600 рублей (с каждого участника)
- Ансамбль от 10 человек – 1000 рублей (с каждого участника)
Возможно участие одного участника в нескольких номинациях со скидкой 10 %.
В этом случае на каждую номинацию оформляется отдельная заявка.

Порядок проведения и финансовые условия Конкурса

- Конкурс проходит в очной форме в один тур.
- Для участия в конкурсе необходимо отправить заявку в электронном виде с обязательным указанием обратного адреса, почтового индекса, контактного телефона и адреса электронной почты. К заполненной форме прилагаются:
 - копия свидетельства о рождении или паспорта участника
 - копия квитанции об оплате вступительного взноса с указанием в назначении платежа – Название конкурса и фамилия участника
 - фонограмма - файлы должны быть четко подписаны – ФИ или название коллектива участника конкурса, название номера.
- После завершения регистрации указанная в заявке программа не может быть изменена.
- Заявка может быть отправлена только вместе с полным комплектом перечисленных выше сопровождающих материалов и документов.
- Заявка отправляется через специальную форму на странице Конкурса.
- Оргкомитет имеет право, как остановить, так и продлить приём заявок.

- Оргкомитет имеет право использовать в рекламных целях для популяризации конкурса видео и фото конкурсных выступлений
- Во время конкурса может проводиться онлайн трансляция.
- Видео и фотосъемка номера своего участника возможна только с разрешения Организатора, для всех лиц без исключения.
- **Снимать все конкурсные выступления ЗАПРЕЩЕНО**
- Гонорары за использование материалов не выплачиваются.
- Своей заявкой участники выражают согласие с условиями конкурса, освещения мероприятия в средствах массовой информации, а также на обработку своих персональных данных.
- Техническое оснащение и размещение участников в помещениях и гримерках согласно возможностям площадки
- Очерёдность выступлений на конкурсе определяется оргкомитетом по возрасту участников.
- Техническая репетиция до двух минут может быть предоставлена по усмотрению организаторов в зависимости от количества выступающих.
- Сопровождающие педагоги, руководители коллективов, родители (опекуны) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников.
- Руководители коллективов, родители (законные представители) несовершеннолетних участников должны иметь при себе:
 - списки участников с указанием возраста и адреса проживания, при необходимости предъявить их администрации площадки и организаторам конкурса.
 - письменное разрешение от родителей на выезд на данное мероприятие несовершеннолетнего участника;
 - аптечку с набором медикаментов первой медицинской помощи
 - каждый участник имеет при себе средство индивидуальной защиты-маску
 - осуществлять контроль социальной дистанции, за исключением выхода на сцену и во время выступления

*В случае затруднений с отправкой через сайт, скопированная и заполненная регистрационная форма вместе с прилагаемыми документами может направлена в Оргкомитет по электронной почте на адрес info@competition.group с указанием в теме письма названия конкурса и ФИ участника или название коллектива

Оргкомитет конкурса не несёт ответственности за личные вещи участников!

В случае отказа кандидата от участия в конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

Данные в Дипломы (ФИ участника, ФИО педагога, ФИО концертмейстера, название учреждения) вносятся из полученной от участника заявки. Проверяйте правильность всей введенной информации перед отправкой заявки.

Контакты

Сайт - <https://competition.group/>

Email - info@competition.group

Тел. 8(495) 445-47-75